

Vorstand bis 12.12.2017: Miriam Walther Kohn (Präsidentin), Sam Mosimann, Alexander Seibt
Vorstand ab 13.12.2017: Susanne Abelein, Noemi Egloff, Florian Herzog, Matthias Nüesch, Samuel Schwarz

Das Format **Stammtisch Freie Szene**, welches von ACT Zürich ins Leben gerufen wurde, und bis anhin gemeinsam mit dem Theaterhaus Gessnerallee organisiert und durchgeführt wird, konnte auch im 2017 erfolgreich fortgesetzt werden. Die im ca. zweimonatlichen Rhythmus veranstalteten Diskussionsrunden im Stall 6 wurden erneut rege besucht.

Der Schwerpunkt des Stammtischs liegt auf dem **Dialog** zwischen Theaterschaffenden, Politiker_Innen, Beamten, Förderkommissionen, Verwaltungsräten, Betriebswirt_Innen, Ökonom_Innen und Medeinschaffenden. Ziel ist es, einen Raum der Begegnung zu schaffen, um sich kennenzulernen, auszutauschen und von einander zu lernen.

Erster Stammtisch 24.01.2017: Kulturlobby Zürich und ACT Zürich gemeinsames Treffen zu Projekt Projekt Tanz- und Theaterlandschaft Zürich; Zweiter Stammtisch 21.03.2017: Projekt Tanz- und Theaterlandschaft Zürich (Vertreter*innen ACT und Kulturlobby); Dritter Stammtisch 16.05.2017: Politiker*innen Stadt und Kanton (Heidi Egger)

Ein weiterer Schwerpunkt war die **Suche und Aufstellung eines neuen ACT Zürich Vorstands**.

Dabei wurde wir folgt vorgegangen: Als erster Schritt wurde am Stammtisch (Di, 26. September 2017 im Theater Stadelhofen) mit den anwesenden Mitgliedern zusammengetragen, was die Regionalgruppe Zürich von ACT ist und was sie auch noch sein könnte. Zu Gast waren: Niggi Ullrich (Präsident ACT Schweiz) und Claudia Galli (Geschäftsstelle ACT Schweiz). Danach wurden mögliche Nachfolger*innen aufgrund von Vorschlägen, aber auch auf eigene Initiative des Vorstandes angefragt. Am Di, 31. Oktober 2017 um 20:00 Uhr fand ein Stammtisch (Südbühne, Gessnerallee) statt. Hier trafen sich alle Interessierten, um gemeinsam Vorschläge auszuarbeiten, wie sich der Vorstand von ACT Zürich (Anzahl Mitglieder) und seine Tätigkeiten ausgestalten könnte. Am 12. Dezember 2017 (Studio 1, Gessnerallee) fand die ausserordentliche Generalversammlung statt und der neue Vorstand wurde gewählt.

Projekt ‚Tanz- und Theaterlandschaft Zürich‘

Das von der Stadt Zürich lancierte Projekt ‚Tanz- und Theaterlandschaft Zürich‘ war und ist bis zum Ende des Projekts (Frühjahr 2018) ein inhaltlicher Schwerpunkt von ACT Zürich sein. Für mehr Informationen zum Projekt siehe:

https://www.stadt-zuerich.ch/content/kultur/de/index/kultur_stadt_zuerich/tanz-theaterlandschaft.html

Weitere Infos

- Zürcher Theater Spektakel: Die Nachfolge von Sandro Lunin (Künstlerische Leitung des Zürcher Theater Spektakels) wurde durch Matthias von Hartz neu besetzt.
- Theater Neumarkt: Die neue Leitung des Theater Neumarkt sind (ab Saison 2019/2020): Hayat Erdogan, Julia Reichert und Tine Milz.
- Schauspielhaus Zürich: Neue Leitung Schauspielhaus Zürich (ab Saison 2019/2020) *Nicolas Stemann* und Benjamin von Blomberg

- Die Kulturförderung des Kanton Zürich wird neu ausgelotet. Dazu siehe: <https://www.zh.ch/internet/de/aktuell/news/medienmitteilungen/2017/einfache-und-transparente-kulturfinanzierung-kanton-zuerich.html> In diesem Zusammenhang wurde von Eva Maria Würth (Künstlerin, Kunstdozentin, Kantonsrätin) und Hans Läubli (Geschäftsleiter Suisseculture, alt-Kantonsrat) zur Gründung der Lobby-Organisation „Pro Kultur Zürich – Kulturförderung des Kantons Zürich im Umbruch – die Kultur braucht eine gemeinsame Stimme“

Januar 2018, Sam Mosimann und Miriam Walther Kohn

Jahresbericht 2017 von ACT national: <http://jahresbericht.a-c-t.ch/de>